

1985, Andrea Branzi – *Animali Domestici*



Cet objet de design mélange des **branches de bois presque brutes** et des éléments **géométriques en plastique**. Les formes irrégulières des branches rappellent celles des arbres ou des racines. Le dossier et le dossier de la chaise semblent presque naturels, tandis que l'assise et les pieds ont une forme plus régulière et fabriquée. Une **peau de bête noire** est posée sur l'assise. Le **contraste** entre ces matériaux évoque la rencontre entre nature et objet fabriqué. Le titre *Animali Domestici* suggère des objets proches de la nature, presque comme des animaux vivant dans la maison.

INDICES

