

2015, Anouk Wipprecht – *Spider Dress*



Cette robe est un **vêtement technologique** composé d'une structure mécanique portée sur le corps, comme un **exosquelette**. Autour de la robe se déploient plusieurs **bras articulés** qui rappellent les pattes d'une araignée. Les **formes** sont mécaniques et répétitives. Le vêtement utilise des **moteurs et des capteurs** qui permettent aux bras de bouger lorsqu'une personne s'approche. Les **matériaux** évoquent le plastique imprimé en 3D et les éléments électroniques. Les **motifs** sont créés par la répétition des bras et des **sphères noires** qui peuvent évoquer les yeux d'une araignée. Le **message** montre comment la technologie et la robotique peuvent transformer le vêtement en machine interactive.

INDICES

